

Hase

Material:

- Nylonfaden (ø 0,25 mm)
- Rocailles (ø 2,6 mm):
 - Hellbraun matt mit Silbereinzug
 - Braun matt mit Silbereinzug
- Wachspferlen (ø 2 mm):
 - Schwarz (2x)
- Füllwatte

Motivhöhe: ca. 4,5 cm

Beginnt mit dem Kopf des Hasen in der japanischen Fädeltechnik (Skizze 1) und stopft ihn vor dem Verschließen mit etwas Watte aus.

An die Perlen a-d wird der Körper gefädelt, wie es Skizze 2 zeigt. Füllt ihn ebenfalls mit etwas Watte.

Vorn an die Perlen e und f fädelt ihr die kleine Schnauze (Skizze 3).

Der kleine Schwanz wird anhand von Skizze 4 als 5er-Kugel hinten an die Perlen g-k gefädelt.

An die Perlen l-n seitlich am Körper wird jeweils ein Vorderbeinchen angefädelt (Skizze 5).

Oben auf dem Kopf findet ihr zweimal die Perlen o-r. Hier wird jeweils ein Ohr angefädelt, wie es Skizze 6 zeigt.

Sucht euch seitlich am Körper die Perlen s-w sowie i und n. Dort fädelt ihr anhand der Skizze 7 das linke Bein. Fügt nach Kreis (6) unten an die Perlen w-z noch die lange Hinterpfote. Das rechte Bein wird quasi spiegelverkehrt gefädelt. Nutzt dazu Skizze 8 und bringt es dadurch an den Perlen s-w sowie l und k an.

Fertig ist der Hoppel-Hase!

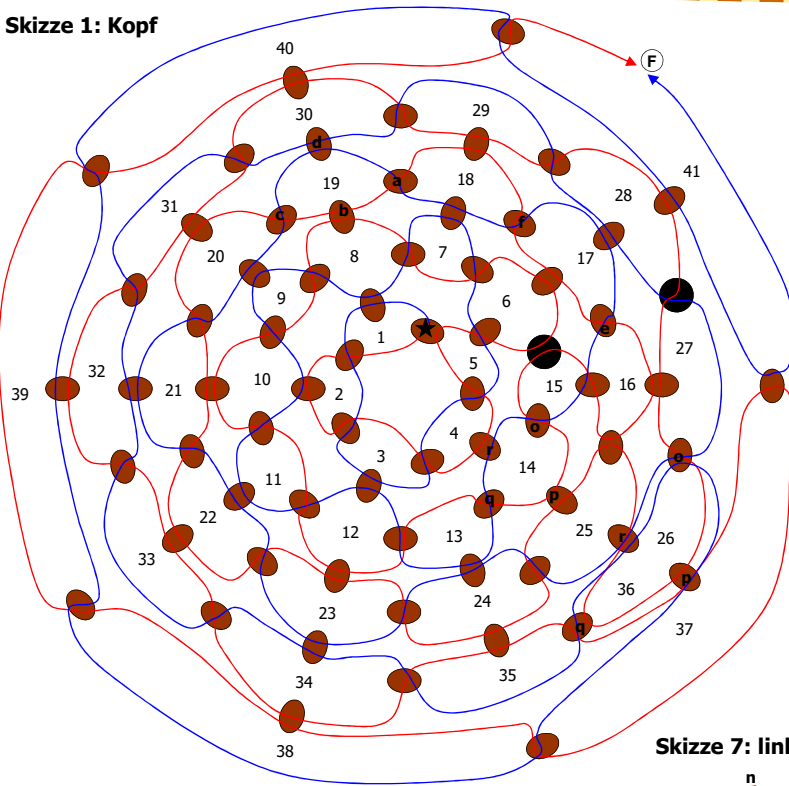


2021 © Christiane Brüning

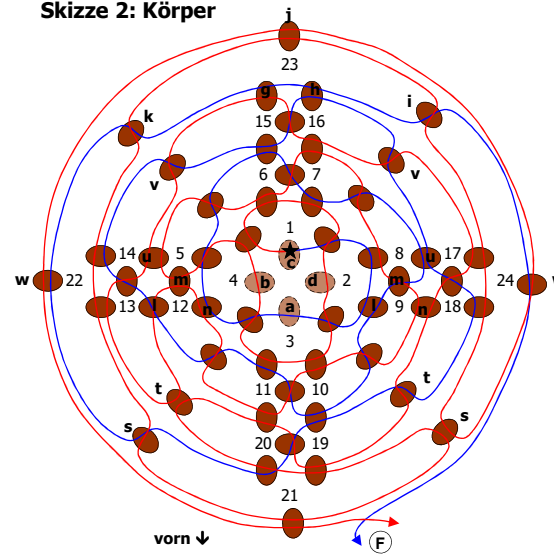
Kostenlos zu finden auf www.perlentiere.com

Diese Vorlage ist nur für private, nicht kommerzielle Zwecke freigegeben

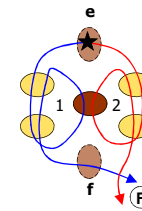
Skizze 1: Kopf



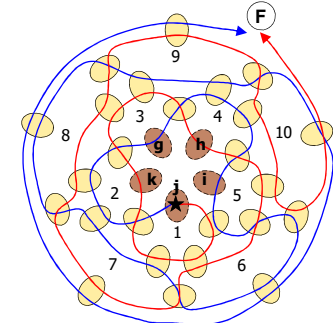
Skizze 2: Körper



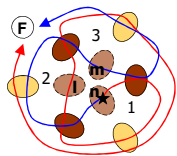
Skizze 3: Schnauze



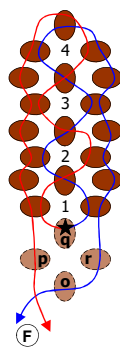
Skizze 4: Schwanz



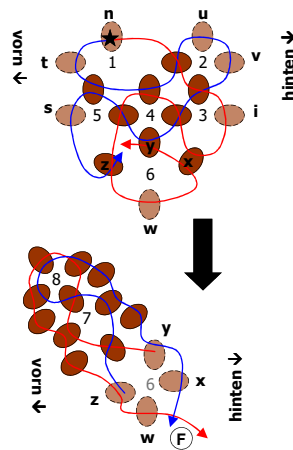
Skizze 5: Vorderbeine (2x)



Skizze 6: Ohren (2x)



Skizze 7: linkes Bein



Skizze 8: rechtes Bein

